

【特別展】HAPPY な日本美術 —伊藤若冲から横山大観、川端龍子へ—

会場案内図



2024年12月14日(土)~

2025年2月24日(月・振休)

開館時間: 10:00~17:00 (入場は16:30まで)

休館日: 月曜日 [1/13(月・祝)、2/24(月・振休)は開館、1/14(火)は休館、
12/29(日)~1/2(木)は年末年始休館]

主催: 山種美術館、日本経済新聞社、
独立行政法人日本芸術文化振興会、文化庁

協賛: SMB日興証券株式会社

※都合により出品作品及び展示期間、会期・開館時間等が変更される場合があります。

No.	作家名	作家生没年	作品名	制作年	材質・技法	所蔵
第一章 福をよぶ 一吉祥のかたち						
新春を寿ぐ						
1	柴田 是真	1807-1891	子日図	1882(明治 15)年	絹本・彩色	山種美術館
2	森 寛斎	1814-1894	高砂	1889(明治 22)年	絹本・彩色	山種美術館
3	田崎 草雲	1815-1898	瑞夢(富士・鷹・茄子)	1892(明治 25)年	絹本・彩色	山種美術館
4	横山 大観	1868-1958	天長地久	1943(昭和 18)年頃	紙本・彩色	山種美術館
5	川合 玉堂	1873-1957	松竹朝陽	1956(昭和 31)年頃	紙本・彩色	山種美術館
6	竹内 栖鳳	1864-1942	艶陽	1940(昭和 15)年	絹本・彩色	山種美術館
7	奥村 土牛	1889-1990	巳年	1977(昭和 52)年	紙本・彩色	山種美術館
8			巳	1977(昭和 52)年	紙本・彩色	山種美術館
9	守屋 多々志	1912-2003	巳なるかね	1988(昭和 63)年	紙本・彩色	山種美術館
おめでたいトリオ 松竹梅						
10	横山 大観	1868-1958	松竹梅	1931(昭和 6)年頃	紙本・彩色	山種美術館
11			寿	20世紀(昭和時代)	紙本・金泥絵・墨書	山種美術館
12	横山 大観	1868-1958	松竹梅	1934(昭和 9)年	絹本・墨画淡彩	山種美術館
	川合 玉堂	1873-1957			絹本・彩色	
	竹内 栖鳳	1864-1942			絹本・彩色	
13	横山 大観	1868-1958	松竹梅	1955(昭和 30)年	絹本・彩色	山種美術館
	川合 玉堂	1873-1957			絹本・彩色	
	川端 龍子	1885-1966			絹本・彩色	
14	下村 観山	1873-1930	老松白藤	1921(大正 10)年	紙本金地・彩色	山種美術館
15	小林 古径	1883-1957	松竹梅	1933(昭和 8)年頃	絹本・彩色	山種美術館
生きものに込められた吉祥						
16	岸 連山	1804-1859	花鳥図	19世紀(江戸時代)	紙本・彩色	山種美術館

No.	作家名	作家生没年	作品名	制作年	材質・技法	所蔵
17	瀧 和亭	1830-1901	五客図	1886(明治 19)年	絹本・彩色	山種美術館
18	伊藤 若冲	1716-1800	鶴図	18世紀(江戸時代)	紙本・墨画	個人蔵
19	川合 玉堂	1873-1957	松上双鶴	1942(昭和 17)年	絹本・彩色	山種美術館
20	西村 五雲	1877-1938	松鶴	1933(昭和 8)年	絹本・彩色	山種美術館
21	小林 古徑	1883-1957	鶴	1948(昭和 23)年	紙本・彩色	山種美術館
22	川端 龍子	1885-1966	鶴鼎図	1935(昭和 10)年	絹本・彩色	山種美術館
23	伊藤 若冲	1716-1800	鶴図	18世紀(江戸時代)	紙本・墨画	個人蔵
24			叭々鳥図	18世紀(江戸時代)	紙本・墨画	個人蔵
25	橋本 雅邦	1835-1908	平安長春図	1895(明治 28)年頃	絹本・彩色	山種美術館
26	菱田 春草	1874-1911	白牡丹	1901(明治 34)年頃	絹本・彩色	山種美術館
27	川端 龍子	1885-1966	華曲	1928(昭和 3)年	紙本・彩色	山種美術館
28	横山 大観	1868-1958	龍	1937(昭和 12)年	絹本・墨画淡彩	山種美術館
29	渡辺 省亭	1851-1918	葡萄	19-20世紀(明治-大正時代)	絹本・彩色	山種美術館
30	竹内 栖鳳	1864-1942	艸影帖・色紙十二ヶ月のうち「鯛(一月)」	1938(昭和 13)年頃	絹本・彩色	山種美術館
31	児玉 希望	1898-1971	鯛	20世紀(昭和時代)	絹本・彩色	山種美術館
32	川端 龍子	1885-1966	鯉	1930(昭和 5)年	絹本・彩色	山種美術館

聖なる山 蓬莱山と富士山

33	新井 洞巖	1866-1948	蓬莱仙境図	1942(昭和 17)年	絹本・彩色	山種美術館
34	横山 大観	1868-1958	蓬莱山	1939(昭和 14)年頃	絹本・彩色	山種美術館
35	橋本 雅邦	1835-1908	不老門・長生殿	1907(明治 40)年	絹本・彩色	山種美術館
36	司馬 江漢	1747-1818	駒場路上より富嶽を望む図	1803(享和 3)年	紙本・墨画	個人蔵
37	横山 大観	1868-1958	心神	1952(昭和 27)年	絹本・墨画淡彩	山種美術館
38	奥村 土牛	1889-1990	山中湖富士	1976(昭和 51)年	紙本・彩色	山種美術館
39	小松 均	1902-1989	赤富士図	1977(昭和 52)年	紙本・彩色	山種美術館

縁起のよい神 七福神

40	狩野 常信	1636-1713	七福神図	17-18世紀(江戸時代)	絹本・彩色	山種美術館
41	白隱 慧鶴	1685-1768	寿老人	18世紀(江戸時代)	紙本・墨画	個人蔵
42	下村 観山	1873-1930	寿老	1920(大正 9)年頃	絹本・彩色	山種美術館
43	尾竹 竹坡	1878-1936	大黒天像	19-20世紀(明治-昭和時代)	絹本・彩色	山種美術館

第2章 幸せをもたらす 一にっこり・ほのぼの・ほんわか

44			埴輪 猪を抱える獅師	5-7世紀(古墳時代)	土製	個人蔵
45			迦陵頻伽像	15世紀(室町時代)	木造・彩色	個人蔵
46	安田 鞍彦	1884-1978	飛天	1952(昭和 27)年	紙本・彩色	山種美術館
47			虎渓三笑・文王呂尚図屏風	17世紀(江戸時代)	紙本金地・彩色	個人蔵
48	伊藤 若冲	1716-1800	伏見人形図	1799(寛政 11)年	紙本・彩色	山種美術館
49			蛸図	18世紀(江戸時代)	紙本・墨画	個人蔵
50	川合 玉堂	1873-1957	魚釣り	1948(昭和 23)年頃	紙本・墨画淡彩	山種美術館
51	小出 檜重	1887-1931	子供立像	1923(大正 12)年	カンヴァス・油彩	山種美術館
52	川端 龍子	1885-1966	百子図	1949(昭和 24)年	紙本・彩色	大田区立 龍子記念館
53	柴田 是真	1807-1891	墨林筆哥	1877-88(明治 10-21)年	紙本・漆絵	山種美術館
54	川崎 小虎	1886-1977	仔鹿	1943(昭和 18)年	紙本・彩色	山種美術館
55	山口 華楊	1899-1984	生	1973(昭和 48)年	紙本・彩色	山種美術館