

章	No.	作品名	制作年	材質・技法
速水御舟 (1894-1935)				
第1章 速水御舟 —日本画の挑戦者—	1	瘤取之巻	1911(明治 44)年	紙本・墨画
	2	錦木	1913(大正 2)年	絹本・彩色
	3	山科秋	1917(大正 6)年	絹本・彩色
	4	比叡山	1917(大正 6)年	紙本・墨画淡彩
	5	桃花	1923(大正 12)年	紙本金地・彩色
	6	灰燼	1923(大正 12)年	紙本・彩色
	7	柿	1923(大正 12)年	紙本・彩色
	8	春昼	1924(大正 13)年	絹本・彩色
	9	百舌巣	1925(大正 14)年	紙本・彩色
	10	炎舞【重要文化財】	1925(大正 14)年	絹本・彩色
	11,12	昆虫二題 葉蔭魔手・粧蛾舞戯	1926(大正 15)年	絹本・彩色
	13	牡丹 (写生画卷)	1926(大正 15)年	紙本・鉛筆、淡彩
	14	天仙果	1926(大正 15)年	紙本・彩色
	15	蛤	1927(昭和 2)年	絹本金地・彩色
	16	翠苔綠芝	1928(昭和 3)年	紙本金地・彩色
	17	夜桜	1928(昭和 3)年	絹本・彩色
	18	青梅	1929(昭和 4)年	紙本金地・彩色
	19	名樹散椿【重要文化財】	1929(昭和 4)年	紙本金地・彩色
	20,21	紅梅・白梅	1929(昭和 4)年	絹本・彩色
	22	埃及土人ノ灌溉	1931(昭和 6)年	絹本裏箔・彩色
	23	埃及所見	1931(昭和 6)年	紙本・彩色
	24	豆花	1931(昭和 6)年	紙本・彩色
	25	和蘭陀菊図	1931(昭和 6)年	絹本・彩色
	26	写生帖	1931(昭和 6)年	紙本・鉛筆、色鉛筆、淡彩
	27	鶴	1932(昭和 7)年	絹本・墨画彩色
	28	春池温	1933(昭和 8)年	紙本・彩色
	29	暗香	1933(昭和 8)年	紙本・彩色
	30,31	あけばの・春の宵	1934(昭和 9)年	紙本・彩色
	32	桔梗	1934(昭和 9)年	紙本・墨画彩色
	33	牡丹	1934(昭和 9)年	絹本・彩色
	34	牡丹花(墨牡丹)	1934(昭和 9)年	紙本・墨画彩色
	35	秋茄子	1934(昭和 9)年	紙本・墨画彩色
	36	白芙蓉	1934(昭和 9)年	紙本・墨画彩色
	37	芥子 (写生)	1934(昭和 9)年	紙本・鉛筆、色鉛筆、淡彩

章	No.	作品名	制作年	材質・技法
吉田善彦 (1912-2001)				
第2章 吉田善彦 —御舟に薰陶を受けた画家—	38	青木ヶ原 (写生)	1933(昭和 8)年	紙本・鉛筆、インク、色鉛筆、淡彩
	39	寒林	☆ 1938(昭和 13)年	絹本・彩色
	40	青木原	☆ 1939(昭和 14)年	絹本・彩色
	41	法隆寺塔 (写生)	1942(昭和 17)年	紙本・インク、色鉛筆、淡彩
	42	塔	1942(昭和 17)年	紙本・彩色
	43	細管 (写生)	1951(昭和 26)年	紙本・鉛筆、淡彩
	44	白厚物 (写生)	1951(昭和 26)年	紙本・鉛筆、淡彩
	45	桂垣 (小下図)	1960(昭和 35)年	紙本・インク、彩色
	46	桂垣	1960(昭和 35)年	紙本・彩色
	47	ペルシヤの鉢	☆ 1963(昭和 38)年	紙本・彩色
	48	雪原 (小下図)	1966(昭和 41)年	紙本・彩色
	49	雪原	☆ 1966(昭和 41)年	紙本・彩色
	50	大和四題 (小下図)	1968(昭和 43)年	紙本・インク、色鉛筆、パステル、淡彩
	51	大仏殿春雪	☆ 1969(昭和 44)年	紙本・彩色
	52	東大寺講堂趾	☆ 1970(昭和 45)年	紙本・彩色
	53	尾瀬三趣 (小下図)	1974(昭和 49)年	紙本・インク、色鉛筆、パステル、淡彩
	54-56	尾瀬三趣 草原の朝・池塘の晝・水辺の夕	1974(昭和 49)年	紙本・彩色
	57	五月の沼辺	1976(昭和 51)年	紙本・彩色
	58	浅間初冬	1977(昭和 52)年	紙本・彩色
	59	春雪妙義 (小下図)	1978(昭和 53)年	紙本・インク、パステル、彩色
	60	春雪妙義	1978(昭和 53)年	紙本・彩色
	61	春暁阿蘇 (小下図)	1980(昭和 55)年	紙本・インク、パステル、彩色
	62	春暁阿蘇	☆ 1980(昭和 55)年	紙本・彩色
	63	藤咲く春日野	1986(昭和 61)年	紙本・彩色

資料	原稿「回想の御舟先生」吉田善彦 『開館10周年記念特別展 速水御舟—その人と芸術—』山種美術館 収録	1976(昭和 51)年
----	---	--------------

※ ☆印以外は山種美術館所蔵。

※ 都合により、出品作品及び展示期間が変更される場合があります。

【開館55周年記念特別展】奥村土牛 —山崎種二が愛した日本画の巨匠 第2弾—

会期: 2021年11月13日(土)～2022年1月23日(日)

休館日: 月曜日 [12/27(月)、1/3(月)、1/10(月・祝)は開館、1/11(火)は休館、12/29～1/2は年末年始休館]

会場: 山種美術館 (〒150-0012 東京都渋谷区広尾3-12-36)

お問い合わせ先: 050-5541-8600 (ハローダイヤル)

ホームページ: <https://www.yamatane-museum.jp/>

次回展

山種美術館
Yamatane Museum of Art