

【特別展】桜 さくら SAKURA 2020 —美術館でお花見！—

会期：2020年7月18日(土)～9月13日(日) 11:00～16:00(入館は15:30まで) 休館日：月曜日[但し、8/10(月)は開館、8/11(火)休館]

章	No.	作者	作者生没年	作品名	制作年	材質・技法	章	No.	作者	作者生没年	作品名	制作年	材質・技法	
第1章 桜とともに	1	国井 応文	1833-1887	京洛四季(合作)	1837-87年頃 (江戸-明治時代)	絹本・彩色	第2章 桜を描く	29	山元 春挙	1871-1933	裾野の春	1931(昭和6)年	絹本・彩色	
	2	望月 玉泉	1834-1913					30	石田 武	1922-2010	千鳥ヶ淵	2005(平成17)年	紙本・彩色	
	3	中島 有章	1837-1905					31	橋本 明治	1904-1991	朝陽桜	1970(昭和45)年	紙本・彩色	
	4	寺崎 広業	1866-1919	花見 (『文藝俱楽部』木版口絵)	1902(明治35)年	多色刷木版		32	奥田 元宋	1912-2003	奥入瀬(春)	☆1987(昭和62)年	紙本・彩色	
	5	菱田 春草	1874-1911	桜下美人図	1894(明治27)年	絹本・彩色		33	小野 竹喬	1889-1979	春野秋溪のうち「春野」	1944(昭和19)年頃	絹本・彩色	
	6	吉川 靈華	1875-1929	春光	1924(大正13)年	絹本・彩色		34	小茂田 青樹	1891-1933	春庭	1918(大正7)年	絹本・彩色	
	7	菊池 契月	1879-1955	桜狩	1934(昭和9)年	絹本・彩色		35	山本 丘人	1900-1986	走春ノオル日	1980(昭和55)年	紙本・彩色	
	8	松岡 映丘	1881-1938	春光春衣	1917(大正6)年	絹本・彩色		36	平松礼二	1941-	花精さくら	1999(平成11)年	紙本・墨画彩色	
	9	橋本 雅邦	1835-1908	児島高徳	1899(明治32)年頃	絹本・彩色		37	渡辺 省亭	1851-1918	月に千鳥・桜に雀・紅葉 に小鳥のうち「桜に雀」	20世紀(明治-大正時代)	絹本・彩色	
	10	小林 古径	1883-1957	清姫のうち「入相桜」	1930(昭和5)年	紙本・彩色		38	菊池 芳文	1862-1918	花鳥十二ヶ月	1868-1918年頃 (明治-大正時代)	絹本・彩色	
	11	速水 御舟	1894-1935	道成寺入相桜(写生1)	1929(昭和4)年	紙本・淡彩		39	横山 大観	1868-1958	山桜	1934(昭和9)年	絹本・彩色	
	12	羽石 光志	1903-1988	吉野山の西行				40	西郷 孤月	1873-1912	月・桜・柳のうち「桜」	1901(明治34)年頃	絹本・彩色	
	13	守屋 多々志	1912-2003	聴花(式子内親王)	1980(昭和55)年	紙本・彩色		41	小林 古径	1883-1957	桜花	1933(昭和8)年頃	絹本・彩色	
	14	森田 曜平	1916-1994	百萬	1986(昭和61)年	紙本金地・彩色		42	川端 龍子	1885-1966	さくら	20世紀(昭和時代)	絹本・彩色	
	15	横山 大観	1868-1958	春の水・秋の色 のうち 「春の水」	1938(昭和13)年頃	絹本・彩色		43	今尾 景年	1845-1924	松月桜花	19-20世紀 (明治-大正時代)	絹本・彩色	
	16	川合 玉堂	1873-1957	湖村春晴	1935(昭和10)年	絹本・彩色		44	川崎 小虎	1886-1977	山桜に雀	1948-55(昭和23-30)年頃	紙本・彩色	
	17	森 寛斎	1891-1975	渓村春靄	1945(昭和20)年頃	絹本・彩色		45	速水 御舟	1894-1935	夜桜	1928(昭和3)年	絹本・彩色	
	18	土田 麦僊	1887-1936	大原女	1915(大正4)年	紗本金地・彩色		46	碑田 一穂	1920-	あけぼの・春の宵 のうち 「春の宵」	1934(昭和9)年	紙本・彩色	
	19	堂本 印象	1891-1975	桜	1935-44年頃(昭和10年代)	紙本・彩色		47			朧春	1976(昭和51)年	紙本・彩色	
第2章 名所の桜	20	森 寛斎	1814-1894	京洛四季 第1帖	1874(明治7)年	絹本・彩色	次回展	48			惜春	☆1980(昭和55)年	紙本・彩色	
	21	富田 溪仙	1879-1936	京洛四季 第2帖	1875(明治8)年			49	石田 武	1922-2010	春宵	2000(平成12)年	紙本・彩色	
	22	奥村 土牛	1889-1990	嵐山の春	1919(大正8)年頃	絹本・彩色		50	千住 博	1958-	夜桜	2001(平成13)年	紙本・彩色	
	23	速水 御舟	1894-1935	京都花の寺(素描)	1968(昭和43)年	紙本・彩色								
	24	土牛	1894-1935	醍醐	1972(昭和47)年	紙本・彩色								
	25	石田 武	1922-2010	祇園之桜(写生)	1929(昭和4)年	紙本・鉛筆・淡彩								
	26	加山 又造	1927-2004	月宵	2000(平成12)年	紙本・彩色								
	27	小林 古径	1883-1957	夜桜	1986(昭和61)年	紙本・彩色								
	28	奥村 土牛	1889-1990	弥勒	1933(昭和8)年	絹本・彩色								
	29	石田 武	1891-1975	吉野	1977(昭和52)年	紙本・彩色								
	30	堂本 印象	1922-2010	吉野	2000(平成12)年	紙本・彩色								

※ ☆印の作品以外は、すべて山種美術館所蔵。
※ 展示の都合により出品作品及び展示期間が変更される場合があります。

【特別展】竹内栖鳳《班猫》とアニマルパラダイス

会期：2020年9月19日(土)～11月15日(日)

休館日：月曜日[但し9/21(月)、9/22(火)は開館、9/23(水)は休館]

開館時間：11:00～16:00(入館は15:30まで)

※今後の状況により会期・開館時間等は変更する場合がございます。

会場：山種美術館(〒150-0012 東京都渋谷区広尾3-12-36)

お問い合わせ先：050-5541-8600(ハローダイヤル)



山種美術館

Yamatane Museum of Art