

No.	作品名	制作年	材質・技法	所蔵
川合 玉堂 1873-1957(明治6-昭和32)				
第1章 研鑽の時代から玉堂芸術の確立へ 京都~東京時代				
1	鶉飼	1895(明治28)年	絹本・彩色	山種美術館
2	溪山秋趣	1906(明治39)年	絹本・彩色	山種美術館
3	雨江帰漁図	1912(明治45/大正元)年	絹本・墨画	山種美術館
4	竹生嶋山	1928(昭和3)年	絹本・彩色	山種美術館
5	松籟涛声	1929(昭和4)年	絹本・彩色	牧暢子氏
6	石楠花	1930(昭和5)年	絹本・彩色	山種美術館
7	雨後	1935(昭和10)年	絹本・彩色	山種美術館
8	秋山帰樵	1935(昭和10)年	絹本・彩色	山種美術館
9	秋晴	1935(昭和10)年頃	絹本・彩色	山種美術館
10	冬嶺松秀	1936(昭和11)年	絹本・彩色	山種美術館
11	溪村雨霽	1937(昭和12)年	絹本・彩色	山種美術館
12	渡所春暁	1938(昭和13)年頃	絹本・彩色	山種美術館
13	漁村晚晴	1938(昭和13)年頃	紙本・墨画	山種美術館
14	雪亭買魚	1938(昭和13)年頃	絹本・彩色	山種美術館
15	鶉飼	1939(昭和14)年頃	絹本・彩色	山種美術館
16	春風春水	1940(昭和15)年	絹本・彩色	山種美術館
17	春溪遊猿	1940(昭和15)年頃	絹本・彩色	山種美術館
18	烟雨	1941(昭和16)年頃	絹本・彩色	山種美術館
19	梅のある農家	1942(昭和17)年頃	紙本・墨画淡彩	山種美術館
20	松間飛瀑	1942(昭和17)年頃	絹本・彩色	山種美術館
21	山雨一過	1943(昭和18)年	絹本・彩色	山種美術館
22	溪橋帰駄	1943(昭和18)年頃	絹本・彩色	
戦時下の玉堂				
23	ラジオいま	1939(昭和14)年頃	紙本・墨書淡彩	山種美術館
24	虎	1943-45(昭和18-20)年頃	紙本・墨画	山種美術館

No.	作品名	制作年	材質・技法	所蔵
25	荒海	1944(昭和19)年	絹本・彩色	山種美術館
26	文展再開をききて	1945-46(昭和20-21)年頃	紙本・墨書淡彩	山種美術館
第2章 画業の円熟 奥多摩時代				
27	早乙女	1945(昭和20)年	絹本・彩色	山種美術館
28	朝晴	1946(昭和21)年	絹本・彩色	山種美術館
29	溪雨紅樹	1946(昭和21)年	絹本・彩色	山種美術館
30	雨後山月	1948(昭和23)年	絹本・墨画淡彩	山種美術館
31	高原入冬	1948(昭和23)年	絹本・彩色	山種美術館
32	鶉飼	1948(昭和23)年頃	紙本・彩色	山種美術館
33	魚釣り	1948(昭和23)年頃	紙本・墨画淡彩	山種美術館
34	湖畔暮雪	1950(昭和25)年頃	絹本・墨画淡彩	山種美術館
35	水声雨声	1951(昭和26)年頃	絹本・墨画淡彩	山種美術館
36	涛声松籟	1951(昭和26)年頃	絹本・彩色	山種美術館
37	古城新月	1952(昭和27)年	絹本・彩色	山種美術館
38	渡所晚晴	1952(昭和27)年	絹本・彩色	山種美術館
39	遠雷麦秋	1952(昭和27)年	紙本・彩色	山種美術館
40	残照	1952(昭和27)年	絹本・彩色	山種美術館
41	釣り帰り	1955(昭和30)年	紙本・彩色	山種美術館
42	高原帰駄	1955(昭和30)年頃	紙本・彩色	山種美術館
43	松竹朝陽	1956(昭和31)年頃	紙本・彩色	山種美術館
第3章 素顔の玉堂 玉堂と山崎種二				
身近なものへのまなざし				
44	兎	1938(昭和13)年頃	紙本・淡彩	山種美術館
45	ふき	1940(昭和15)年頃	紙本・彩色	山種美術館
46	雁に葦	1946-54(昭和21-29)年頃	紙本・墨画淡彩	山種美術館
47	鴨	1949(昭和24)年頃	紙本・墨画淡彩	山種美術館
48	網干に鴉	1951(昭和26)年頃	紙本・淡彩	山種美術館

No.	作品名	制作年	材質・技法	所蔵	
49	双馬	1954(昭和 29)年頃	紙本・墨画	山種美術館	
50	猿	1955-56(昭和 30-31)年頃	紙本・墨画淡彩	山種美術館	
51	笹雀	1957(昭和 32)年	紙本・墨画淡彩	山種美術館	
52	月移花影上欄干	1938(昭和 13)年頃	紙本・墨書	山種美術館	
53	神風	1943(昭和 18)年頃	紙本・墨書	山種美術館	
54	年始吟	1957(昭和 32)年	紙本・墨書	山種美術館	
55	秋夜	1947-55(昭和 22-30)年頃	紙本・墨書淡彩	山種美術館	
56	湧く雲	1956(昭和 31)年頃	紙本・墨画	山種美術館	
57	氷上(スケート)	1953(昭和 28)年	紙本・彩色	山種美術館	
58	氷上	1953(昭和 28)年頃	紙本・墨書	山種美術館	
玉堂をめぐる人々					
No.	作家名(生没年)	作品名	制作年	材質・技法	所蔵
59	川合 玉堂(1873-1957)	松上双鶴	1942(昭和 17)年	絹本・彩色	山種美術館
60		観世大士	1946(昭和 21)年頃	紙本・墨画	山種美術館
61	【絵付】川合 玉堂(1873-1957) 【作陶】川合 修二(1900-1987)	菊絵図香炉	1950-55(昭和 25-30)年頃	陶器	山種美術館
62	横山 大観(1868-1958)	松竹梅	1934(昭和 9)年	松	絹本・墨画淡彩
	川合 玉堂(1873-1957)			竹	絹本・彩色
	竹内 栖鳳(1864-1942)			梅	絹本・彩色
63	横山 大観(1868-1958)	松竹梅	1955(昭和 30)年	松(白砂青松)	絹本・彩色
	川合 玉堂(1873-1957)			竹(東風)	絹本・彩色
	川端 龍子(1885-1966)			梅(紫昏図)	絹本・彩色
64	川合 玉堂(1873-1957)	松竹梅	1957(昭和 32)年	松(老松)	紙本・彩色
	川端 龍子(1885-1966)			竹(物語)	絹本・彩色
	横山 大観(1868-1958)			梅(暗香浮動)	絹本・彩色
65	望月 玉泉(1834-1913)	京洛四季(合作)のうち	1837-87年頃(江戸-明治時代)	絹本・彩色	山種美術館
66	橋本 雅邦(1835-1908)	松林山水	1892(明治 25)年頃	絹本・彩色	山種美術館
67		深山幽谷図	1899(明治 32)年頃	絹本・墨画淡彩	山種美術館
68	児玉 希望(1898-1971)	モンブラン	1957(昭和 32)年	絹本・墨画	山種美術館
69	奥田 元宋(1912-2003)	山澗雨趣	1975(昭和 50)年	絹本・彩色	山種美術館
70	佐藤 太清(1913-2004)	白鷺	1986(昭和 61)年	紙本・彩色	山種美術館

資料		
資料 1	川合玉堂から山崎種二宛書簡	1940(昭和 15)年 7 月 4 日付
資料 2	川合玉堂から山崎種二宛書簡	1940(昭和 15)年 12 月 29 日付
資料 3	川合玉堂から山崎種二宛書簡	1942(昭和 17)年 4 月 12 日付
資料 4	川合玉堂から山崎種二宛書簡	1943(昭和 18)年 11 月 12 日付

- ※ すべて全期間展示。
- ※ 展示の都合により出品作品及び展示期間が変更される場合があります。
- ※ 今後の状況により会期・開館日時等が変更される場合があります。

今後の展覧会のご案内

- ※ 今後の状況により会期・開館日等が変更される場合があります。
- ご来館の際には最新の情報をハローダイヤル、当館 HP 等でご確認ください。

【開館 55 周年記念特別展】

百花繚乱 —華麗なる花の世界—

2021 年 4 月 10 日(土)~6 月 27 日(日)

休館日: 月曜日 [5/3(月)、4(火)、5(水)、6(木)は開館]

【開館 55 周年記念特別展】

山種美術館所蔵 浮世絵・江戸絵画名品選

—写楽・北斎から琳派まで—

2021 年 7 月 3 日(土)~8 月 29 日(日)

休館日: 月曜日 [8/9(月)は開館、8/10(火)は休館]



山種美術館

Yamatane Museum of Art

〒150-0012 東京都渋谷区広尾 3-12-36

ハローダイヤル 050-5541-8600 (電話受付時間 9:00-20:00)

URL : <https://www.yamatane-museum.jp/>

Facebook: <https://www.facebook.com/yamatanemuseum>

Twitter : <https://twitter.com/yamatanemuseum>

Instagram: https://www.instagram.com/yamatane_museum