

水の音 — 広重から千住博まで —

会期：2014年7月19日(土)～9月15日(月・祝)

No.	作者	作者生没年	作品名	制作年	材質・技法
第1章 波のイメージ					
川 — 流れゆく波					
1	高久 靄厓	1796-1843	十武月墨画山水帖のうち 二月 ○ 七月 ●	1837(天保8)年	紙本・墨画
2	歌川 広重 (初代)	1797-1858	木曾海道六拾九次之内 洗馬 ●	1837(天保8)年頃	大判錦絵
3			木曾路之山川(雪月花之内 雪) ○	1857(安政4)年	大判錦絵(3枚続)
4	荒木 寛敏	1831-1915	雉竹長春	1885(明治18)年	絹本・彩色
5	山元 春拳	1871-1933	清流	1927-33 (昭和2-8)年頃	絹本・彩色
6	川合 玉堂	1873-1957	鶺鴒	1939(昭和14)年頃	絹本・彩色
7	平福 百穂	1877-1933	清溪放棹	1925(大正14)年頃	絹本・彩色
8	山本 丘人	1900-1986	流転之詩	1974(昭和49)年	紙本・彩色
9	奥田 元宋	1912-2003	奥入瀬(秋)	1983(昭和58)年	紙本・彩色
10	宮廻 正明	1951-	水花火(螺)	2012(平成24)年	絹本・彩色
11	千住 博	1958-	水 溪谷	1989(平成元年)	板・彩色
滝 — 躍動する波					
12	歌川 広重 (初代)	1797-1858	東海道五拾三次之内 桑名・七里渡口 ●	1833-36 (天保4-7)年頃	大判錦絵
13			阿波鳴門之風景(雪月花之内 花) ○	1857(安政4)年	大判錦絵(3枚続)
14			武陽金沢八勝夜景(雪月花之内 月) ●	1857(安政4)年	大判錦絵(3枚続)
15	小堀 鞆音	1864-1931	那須宗隆射扇図	1890(明治23)年	絹本・彩色
16	竹内 栖鳳	1864-1942	艸影帖・色紙十二ヶ月のうち 松島(七月)	1938(昭和13)年頃	絹本・彩色
17	黒田 清輝	1866-1924	湘南の海水浴	1908(明治41)年	カンヴァス・油彩
18	横山 大観	1868-1958	龍	1937(昭和12)年	絹本・墨画淡彩
19			夏の海	1952(昭和27)年頃	紙本・彩色
20	橋本 関雪	1883-1945	生々流転	1944(昭和19)年	紙本・彩色
21	川端 龍子	1885-1966	鳴門	1929(昭和4)年	絹本・彩色
22	前田 青邨	1885-1977	鶺鴒	1971(昭和46)年	紙本・彩色
23	奥村 土牛	1889-1990	鳴門	1959(昭和34)年	紙本・彩色
24	川崎 鈴彦	1925-	潮騒 *	2011(平成23)年	紙本・彩色
25	加山 又造	1927-2004	波濤	1979(昭和54)年	紙本・墨画彩色
第2章 滝のダイナミズム					
26	奥村 土牛	1889-1990	那智	1958(昭和33)年	紙本・彩色
27	山本 丘人	1900-1986	白滝	20世紀(昭和時代)	絹本・彩色
28	岩橋 英遠	1903-1999	懸泉	1972(昭和47)年	紙本・彩色
29	杉山 寧	1909-1993	瀾	1974(昭和49)年	麻布・彩色
30	横山 操	1920-1973	滝	1961(昭和36)年	紙本・彩色
31	大山 忠作	1922-2009	瀧	1986(昭和61)年	紙本・彩色

No.	作者	作者生没年	作品名	制作年	材質・技法	
32	牛尾 武	1955-2012	晨響(銀河と流星の滝)	1991(平成3)年	紙本・彩色	
33			ウォーターフォール	1995(平成7)年	紙本・彩色	
34	千住 博	1958-	松風荘襖絵習作	2006(平成18)年	紙本・彩色	
35			フォーリングカラース	2006(平成18)年	紙本・彩色(5面)	
第3章 きらめく水面						
36	山元 春拳	1871-1933	火口の水	1925(大正14)年	絹本・彩色	
37	小野 竹喬	1889-1979	沖の灯	1977(昭和52)年	紙本・彩色	
38	川崎 鈴彦	1925-	蓮池波紋 *	2007(平成19)年	紙本・彩色	
39			四季・秋	1989(平成元年)	紙本・彩色	
40	千住 博	1958-	光	1989(平成元年)	紙本金地・彩色	
第4章 雨の情景						
41			東海道 五拾三次之内	大磯・虎ヶ雨 ● 庄野・白雨 ● 土山・春之雨 ●	1833-36 (天保4-7)年頃	大判錦絵
42	歌川 広重 (初代)	1797-1858				
43			近江八景之内 唐崎夜雨 ○	1834(天保5)年頃	大判錦絵	
44			名所江戸百景 大はしあたけの夕立 ☆	1857(安政4)年	大判錦絵	
45			京洛四季(合作)のうち 三十三間堂 ○	19世紀 (江戸-明治時代)	絹本・彩色	
46	望月 玉泉	1834-1913				
47	竹内 栖鳳	1864-1942	雨霽	1926(大正15)年頃	絹本・彩色	
48			雨中山水	1932(昭和7)年頃	紙本・墨画	
49	横山 大観	1868-1958	楚水の巻	1910(明治43)年	紙本・墨画	
50	川合 玉堂	1873-1957	水声雨声	1951(昭和26)年頃	絹本・墨画淡彩	
51	結城 素明	1875-1957	夏溪浴雨	1940(昭和15)年頃	絹本・彩色	
52	入江 波光	1887-1948	志ぐれ	1937(昭和12)年	紙本・墨画淡彩	
53	奥村 土牛	1889-1990	雨趣	1928(昭和3)年	絹本・彩色	
54	小茂田 青樹	1891-1933	春雨	1917(大正6)年頃	絹本・彩色	
55	宇田 荻邨	1896-1980	五月雨	1967(昭和42)年	紙本・彩色	
56	横山 操	1920-1973	越路十景のうち 親不知夜雨	1968(昭和43)年	紙本・墨画彩色	

※ *印の作品以外は、すべて山種美術館所蔵。

※ 一部展示替えがあります。○ 7/19～8/17, ☆ 7/19～8/24, ● 8/19～9/15 の展示。

※ 展示の都合により出品作品及び展示期間が変更される場合があります。

次回展の
ご案内

【特別展】輝ける金と銀 — 琳派から加山又造まで —

会期：2014年9月23日(火・祝)～11月16日(日)

※会期中一部展示替え(前期展示：9/23～10/19 後期展示：10/21～11/16)

〒150-0012 東京都渋谷区広尾3-12-36 TEL:03-5777-8600(ハローダイヤル)

休館日：月曜日(但し、月曜祝日の場合は開館、翌日は休館)

開館時間：10:00～17:00(入場は閉館の30分前まで)

U R L: <http://www.yamatane-museum.jp/>

山種美術館
Yamatane Museum of Art