

[企画展] 水を描く — 広重の雨、玉堂の清流、土牛のうずしお —

会期：2018年7月14日(土)～9月6日(木) 10:00～17:00(入館は16:30まで) 休館日：月曜日[但し、7/16(月)は開館、7/17(火)は休館]

章	No.	作者	作者生没年	作品名	制作年	材質・技法
第1章 波と水面のイメージ	川一流れる水					
	1	山元 春拳	1871-1933	清流	1927-33(昭和2-8)年頃	絹本・彩色
	2	川合 玉堂	1873-1957	渡頭の春	1935-43(昭和10-18)年頃	絹本・彩色
	3	平福 百穂	1877-1933	清溪放棹	1925(大正14)年頃	絹本・彩色
	4	今村 紫紅	1880-1916	富士川	1915(大正4)年	絹本・彩色
	5	小林 古径	1883-1957	河風	1915(大正4)年	絹本・彩色
	6	奥田 元宋	1912-2003	奥入瀬(秋)	1983(昭和58)年	紙本・彩色
	水面の表現					
	7	歌川 広重 (初代)	1797-1858	東海道五拾三次之内 江尻・三保遠望 ●	1833-36(天保4-7)年頃	大判錦絵
	8			武陽金沢八勝夜景 (雪月花之内 月) ○	1857(安政4)年	大判錦絵 (3枚続)
	9	竹内 栖鳳	1864-1942	緑池	1927(昭和2)年頃	絹本・彩色
	10	前田 青邨	1885-1977	鶺鴒	1971(昭和46)年	紙本・彩色
	11	小野 竹喬	1889-1979	沖の灯	1977(昭和52)年	紙本・彩色
	12	速水 御舟	1894-1935	埃及土人ノ灌漑	1931(昭和6)年	絹本裏箔・彩色
	13	東山 魁夷	1908-1999	緑潤う	1976(昭和51)年	紙本・彩色
	14	守屋 多々志	1912-2003	波乗り兎	1987(昭和62)年	紙本・彩色
	15	吉田 善彦	1912-2001	尾瀬三趣	1974(昭和49)年	紙本・彩色
	16			のうち		
	17	宮廻 正明	1951-	水火花(蝶)	2012(平成24)年	絹本・彩色
	海一波の躍動感					
	18	歌川 広重 (初代)	1797-1858	東海道五拾三次之内 桑名・七里渡口 ○	1833-36(天保4-7)年頃	大判錦絵
	19			阿波鳴門之風景 (雪月花之内 花) ●	1857(安政4)年	大判錦絵 (3枚続)
	20	小堀 鞆音	1864-1931	那須宗隆射扇図	1890(明治23)年	絹本・彩色
	21	横山 大観	1868-1958	夏の海	1952(昭和27)年頃	紙本・彩色
	22	橋本 関雪	1883-1945	生々流転	1944(昭和19)年	紙本・彩色
23	川端 龍子	1885-1966	鳴門	1929(昭和4)年	絹本・彩色	
24	奥村 土牛	1889-1990	鳴門	1959(昭和34)年	紙本・彩色	
25	加山 又造	1927-2004	波濤	1979(昭和54)年	紙本・墨画彩色	

章	No.	作者	作者生没年	作品名	制作年	材質・技法			
第2章 滝のダイナミズム	26	中林 竹溪	1816-1867	高士観瀑図	19世紀(江戸時代)	紙本・彩色			
	27	小堀 鞆音	1864-1931	伊勢観龍門滝図	20世紀(大正-昭和時代)	絹本・彩色			
	28	山元 春拳	1871-1933	冷夢図	1927-33(昭和2-8)年頃	絹本・墨画淡彩			
	29	川合 玉堂	1873-1957	松間飛瀑	1942(昭和17)年頃	絹本・彩色			
	30	奥村 土牛	1889-1990	那智	1958(昭和33)年	紙本・彩色			
	31	山本 丘人	1900-1986	白滝	20世紀(昭和時代)	絹本・彩色			
	32	杉山 寧	1909-1993	瀧	1974(昭和49)年	麻布・彩色			
	33	横山 操	1920-1973	滝	1961(昭和36)年	紙本・彩色			
	34	大山 忠作	1922-2009	瀧	1986(昭和61)年	紙本・彩色			
	35	千住 博	1958-	ウォーターフォール	1995(平成7)年	紙本・彩色			
36	フォーリングカラーズ			2006(平成18)年	紙本・彩色				
第3章 雨の情景	37	歌川 広重 (初代)	1797-1858	東海道五拾三次之内	大磯・虎ヶ雨 ○	1833-36(天保4-7)年頃	大判錦絵		
	38				蒲原・夜之雪 ●				
	39				庄野・白雨 ○				
	40				土山・春之雨 ●				
	41				近江八景之内 唐崎夜雨 ○			1834(天保5)年頃	大判錦絵
	42				名所江戸百景 大はしあたけの夕立 ●			1857(安政4)年	大判錦絵
	43	川端 玉章	1842-1913	雨中楓之図	19-20世紀(明治時代)	絹本・彩色			
	44	竹内 栖鳳	1864-1942	雨中山水	1932(昭和7)年頃	紙本・墨画			
	45	川合 玉堂	1873-1957	溪雨紅樹	1946(昭和21)年	絹本・彩色			
	46			水声雨声	1951(昭和26)年頃	絹本・墨画淡彩			
	47	松岡 映丘	1881-1938	山科の宿のうち 雨やどり	1918(大正7)年	絹本・彩色			
	48	奥村 土牛	1889-1990	雨趣	1928(昭和3)年	絹本・彩色			
	49	小茂田 青樹	1891-1933	春雨	1917(大正6)年頃	絹本・彩色			
	50	宇田 菝邨	1896-1980	五月雨	1967(昭和42)年	紙本・彩色			
	51	山本 丘人	1900-1986	雨を呼ぶ山野	1958(昭和33)年	紙本・彩色			
52	奥田 元宋	1912-2003	山澗雨趣	1975(昭和50)年	絹本・彩色				
53	横山 操	1920-1973	越路十景のうち	親不知夜雨	1968(昭和43)年	紙本・墨画彩色			
54				越前雨晴					
55	平山 郁夫	1930-2009	ロンドン霧のタワァ・ブリッジ	1963(昭和38)年	紙本・彩色				

次回展 [企画展]日本美術院創立120年記念 日本画の挑戦者たち — 大観・春草・古径・御舟 —
 会期：2018年9月15日(土)～11月11日(日)
 会場：山種美術館(〒150-0012 東京都渋谷区広尾3-12-36)
 お問い合わせ先：03-5777-8600(ハローダイヤル)

※ すべて山種美術館所蔵
 ※ 会期中一部展示替え(○印... 7/14-8/5 展示、●印... 8/7-9/6 展示)。
 ※ 展示の都合により出品作品及び展示期間が変更される場合があります。

