

クールな男とおしゃれな女 —絵の中のよそおい

会期：2014年5月17日(土)～7月13日(日)

No.	作者	作者生没年	作品名	制作年	材質・技法
第1章 クールな男					
1	橋本 雅邦	1835-1908	日本武尊像	1893(明治 26)年頃	絹本・彩色
2	吉川 霊華	1875-1929	春光	1924(大正 13)年	絹本・彩色
3	小林 古径	1883-1957	蛭	1912(明治 45)年	絹本・彩色
4	望月 玉泉	1834-1913	京洛四季 加茂競馬	● 19世紀(江戸-明治時代)	絹本・彩色
5	吉川 霊華	1875-1929	菅公之像	1925(大正 14)年	絹本・彩色
6	菊池 契月	1879-1955	紀貫之	1938(昭和 13)年頃	絹本・彩色
7			八幡太郎	1938(昭和 13)年	絹本・彩色
8	前田 青邨	1885-1977	三浦大介	1966(昭和 41)年	紙本・彩色
9	安田 靱彦	1884-1978	平泉の義経	1965(昭和 40)年	紙本・彩色
10	猪飼 嘯谷	1881-1939	楠公義戦之図	20世紀(大正-昭和時代)	絹本・彩色
11	冷泉 為恭	1823-1864	武者図	1846-50(弘化3-嘉永3)年頃	絹本・彩色
12	前田 青邨	1885-1977	異装行列の信長	1969(昭和 44)年	紙本・彩色
13	安田 靱彦	1884-1978	出陣の舞	1970(昭和 45)年	紙本・彩色
14			豊太閤	1943(昭和 18)年頃	紙本・彩色
15			家康と大筒	1970(昭和 45)年	紙本・彩色
16	守屋 多々志	1912-2003	初陣	1976(昭和 51)年	紙本・彩色
17			慶長使節支倉常長	1981(昭和 56)年	紙本・彩色
18	東洲斎 写楽	生没年不詳	三代目坂田半五郎の藤川水右衛門	○ 1794(寛政 6)年	大判錦絵
19			八代目森田勘弥の駕籠昇鷲の次郎作	○ 1794(寛政 6)年	大判錦絵
20			二代目嵐龍蔵の金貸石部金吉	● 1794(寛政 6)年	大判錦絵
21	歌川 豊国	1769-1825	役者舞台之姿絵	1795(寛政 7)年	大判錦絵
22			高らいや 三代目市川高麗蔵の千崎弥五郎	○	
23	濱田 台児	1916-2010	段上の河北先生	1987(昭和 62)年	紙本・彩色
第2章 おしゃれな女					
24	森田 曠平	1916-1994	曲水の宴	1970(昭和 45)年	紙本・彩色
25	北沢 映月	1907-1990	ねごと茶々 *	1970(昭和 45)年	紙本・彩色
26	小早川 清	1899-1948	美人詠歌図	20世紀(昭和時代)	絹本・彩色
27	伊東 深水	1898-1972	吉野太夫	1966(昭和 41)年	紙本・彩色
28	鈴木 春信	1725?-1770	梅の枝折り	○ 1767-68(明和 4-5)年頃	中判錦絵
29	喜多川 歌麿	1753?-1806	青楼七小町 鶴屋内 篠原	○ 1794-95(寛政 6-7)年頃	大判錦絵
30			美人五面相 犬を抱く女	● 1803(享和 3)年頃	大判錦絵
31	鍋木 清方	1878-1972	伽羅	1936(昭和 11)年	絹本・彩色
32	上村 松園	1875-1949	春のよそをひ	1936(昭和 11)年頃	絹本・彩色
33			春風	1940(昭和 15)年	絹本・彩色
34			杜鵑を聴く	1948(昭和 23)年	絹本・彩色
35	伊東 深水	1898-1972	紅葉美人	1947(昭和 22)年頃	絹本・彩色
36			雪中美人	1949(昭和 24)年頃	絹本・彩色
37			春	1952(昭和 27)年	絹本・彩色
38	歌川 広重(三代)	1842-1894	東京名所美人揃 芝浦の鉄道蒸気車	1881(明治 14)年	多色刷木版
39	尾形 月耕	1859-1902	美人花競 花やしき	● 1895-96(明治 28-29)年頃	多色刷木版
40	寺崎 広業	1866-1919	秋草(口絵木版)	● 1897-1906年頃(明治 30年代)	多色刷木版

No.	作者	作者生没年	作品名	制作年	材質・技法
41	寺崎 広業	1866-1919	花見『文藝倶楽部』(口絵木版)	○ 1897-1906年頃(明治 30年代)	多色刷木版
42	尾竹 竹坡	1878-1936	リボン(口絵木版)	● 1897-1906年頃(明治 30年代)	多色刷木版
43	鍋木 清方	1878-1972	女主人公 小杉天外『魔風恋風』中編(口絵木版)	○ 1904(明治 37)年頃	多色刷木版
44	安井 曾太郎	1888-1955	パラソルの女	1940(昭和 15)年	紙本・水彩
45	土田 麦僊	1887-1936	舞妓	1924(大正 13)年頃	絹本・彩色
46	奥村 土牛	1889-1990	舞妓	1954(昭和 29)年	絹本・彩色
47	小倉 遊亀	1895-2000	舞う(舞妓)	1971(昭和 46)年	紙本金地・彩色
48			舞う(芸者)	1972(昭和 47)年	紙本金地・彩色
49	山川 秀峰	1898-1944	芸者の図	20世紀(昭和時代)	絹本・彩色
50	橋本 明治	1904-1991	月庭	1959(昭和 34)年	紙本・彩色
51			舞	1966(昭和 41)年	紙本・彩色
52	片岡 球子	1905-2008	むすめ	1974(昭和 49)年	絹本・彩色
53			むすめ	1982(昭和 57)年	紙本金地・彩色
54	三輪 良平	1929-2011	舞妓	1974(昭和 49)年	紙本・彩色
55	青山 亘幹	1945-	舞妓四題のうち 11月 *	1985(昭和 60)年	絹本金地・彩色
56			舞妓四題のうち 正月 *	1985(昭和 60)年	絹本金地・彩色
57	和田 英作	1874-1959	黄衣の少女	1931(昭和 6)年	カンヴァス・油彩
58	林 武	1896-1975	少女	1930(昭和 5)年	カンヴァス・油彩
59	伊東 深水	1898-1972	婦人像	1957(昭和 32)年	紙本・彩色
60	磯田 又一郎	1907-1998	花の中	1959(昭和 34)年	紙本・彩色
61	北田 克己	1955-	ゆふまどひ	1995(平成 7)年	紙本・彩色
第3章 よそおう男女					
62	伊勢物語(合作)			1928(昭和 3)年頃	紙本・彩色
-1	中村 岳陵	1890-1969	初段「春日の里」	○	-2 荻生 天泉 1882-1947 第4段「西の対」
-3	吉村 忠夫	1898-1952	第23段「筒井筒」	●	-4 松岡 映丘 1881-1938 第23段「河内越」
63	松岡 映丘	1881-1938	山科の宿 雨やどり・おとづれ	☆ 1918(大正 7)年	絹本・彩色
64	作者不詳		輪踊り図	17世紀(江戸時代)	紙本・彩色
65	奥村 政信	1686-1764	初代市川門之助の頼光と 初代袖崎三輪野の花園姫	● 1720(享保 5)年	細判漆絵
66	鳥居 清信(二代)	1706-1763	初代沢村宗十郎の頼朝と 初代山下亀松の亀が谷のお亀	● 1733(享保 18)年	細判漆絵
67	鈴木 春信	1725?-1770	柿の実とり	● 1767-68(明和 4-5)年頃	中判錦絵
68	鳥居 清長	1752-1815	当世遊里美人合 橘妓と若衆	○ 1783(天明 3)年頃	大判錦絵
69			風俗東之錦 武家の若殿と乳母、侍女二人	○ 1784(天明 4)年頃	大判錦絵
70			社頭の見合	● 1784(天明 4)年頃	大判錦絵
71	勝川 春好	1743-1812	四代目岩井半四郎、初代浅尾為十郎、 三代目瀬川菊之丞	○ 1788-89(天明 8-寛政元)年	細判錦絵
72	池田 輝方	1883-1921	夕立	1916(大正 5)年	絹本・彩色

※ *印の作品以外は、すべて山種美術館所蔵。

※ 一部展示替えがあります。○前期:5/17~6/15, ●後期:6/17~7/13の展示。☆は前・後期で場面替。その他は全期間展示。※ 展示の都合により出品作品及び展示期間が変更される場合があります。

次回展の
ご案内 水の音 —広重から千住博まで—
会期:2014年7月19日(土)~9月15日(月・祝)

山種美術館
Yamatane Museum of Art