

【特別展】桜・さくら・SAKURA 2012 — 美術館でお花見! — 会期：2012年3月31日(土)～5月20日(日)

No.	作者	作者生没年	作品名	制作年	材質・技法
— 関西 —					
1-1	森 寛斎	1814-1894	京洛四季 第1帖	○ 1874(明治7)年	絹本・彩色
1-2	森 寛斎	1814-1894	京洛四季 第2帖	● 1875(明治8)年	絹本・彩色
2	国井 応文 望月 玉泉 中島 有章	1833-1887 1834-1913 1837-1905	京洛四季 (合作)	☆ 19世紀 (江戸末期-明治前期)	絹本・彩色
3	富田 溪仙	1879-1936	嵐山の春	1919(大正8)年頃	絹本・彩色
4	奥村 土牛	1889-1990	醍醐	1972(昭和47)年	紙本・彩色
5	石田 武	1922-2010	月宵	2000(平成12)年	紙本・彩色
6	石田 武	1922-2010	春宵	2000(平成12)年	紙本・彩色
7	奥村 土牛	1889-1990	京都花の寺 (写生)	1968(昭和43)年	紙本・彩色
8	速水 御舟	1894-1935	月輪寺時雨桜 (写生3)	1929(昭和4)年	紙本・淡彩
9	速水 御舟	1894-1935	祇園之桜 (写生)	1929(昭和4)年	紙本・淡彩
10	加山 又造	1927-2004	夜桜	1986(昭和61)年	紙本・彩色
11	東山 魁夷	1908-1999	春静	1968(昭和43)年	紙本・彩色
12	奥村 土牛	1889-1990	吉野	1977(昭和52)年	紙本・彩色
13	石田 武	1922-2010	吉野	2000(平成12)年	紙本・彩色
14	小林 古径	1883-1957	弥勒	1933(昭和8)年	絹本・彩色
15	小林 古径	1883-1957	清姫のうち 入相桜	1930(昭和5)年	紙本・彩色
16	速水 御舟	1894-1935	道成寺入相桜 (写生1)	1929(昭和4)年	紙本・淡彩
17	速水 御舟	1894-1935	道成寺入相桜 (写生4)	1929(昭和4)年	紙本・淡彩
18	速水 御舟	1894-1935	道成寺入相桜 (写生5)	1929(昭和4)年	紙本・淡彩
— 東海 —					
19	山元 春挙	1871-1933	裾野の春	1931(昭和6)年	絹本・彩色
— 関東 —					
20	石田 武	1922-2010	千鳥ヶ淵	2005(平成17)年	紙本・彩色
— 東北 —					
21	奥田 元宋	1912-2003	奥入瀬 (春) *個人蔵	1987(昭和62)年	紙本・彩色
22	橋本 明治	1904-1991	朝陽桜	1970(昭和45)年	紙本・彩色
23	奥田 元宋	1912-2003	湖畔春耀	1986(昭和61)年	絹本・彩色
— 桜を愛でる —					
24	狩野 常信	1636-1713	明皇花陣図	17-18世紀(江戸前期)	絹本・彩色
25	松岡 映丘	1881-1938	春光春衣	1917(大正6)年	絹本・彩色
26	吉川 霊華	1875-1929	春光	1924(大正13)年	絹本・彩色
27	橋本 雅邦	1835-1908	児島高德	1899(明治32)年頃	絹本・彩色
28	菊池 契月	1879-1955	桜狩	1934(昭和9)年	絹本・彩色
29	羽石 光志	1903-1988	吉野山の西行	1987(昭和62)年	紙本・彩色
30	鳥居 清倍 (二代)	1706-1763	初代沢村宗十郎の頼朝と 初代山下亀松の亀が谷のお亀	1733(享保18)年	細判漆絵
31	森田 曠平	1916-1994	百萬	1986(昭和61)年	紙本金地・彩色
32	加藤 登美子	1936-	桜の森の満開の下	1979(昭和54)年	紙本金地・彩色

No.	作者	作者生没年	作品名	制作年	材質・技法
— 桜咲く風景 —					
33	結城 素明	1875-1957	春山晴靄	1940(昭和15)年頃	絹本・彩色
34	小茂田 青樹	1891-1933	春庭	1918(大正7)年	絹本・彩色
35	横山 大観	1868-1958	春の水・秋の色のうち 春の水	1938(昭和13)年頃	絹本・彩色
36	川合 玉堂	1873-1957	湖村春晴	1935(昭和10)年	絹本・彩色
37	川合 玉堂	1873-1957	渡頭の春	1935-43(昭和10-18)年頃	絹本・彩色
38	川合 玉堂	1873-1957	春風春水	1940(昭和15)年	絹本・彩色
39	川合 玉堂	1873-1957	渡所晚晴	1952(昭和27)年	絹本・彩色
40	川合 玉堂	1873-1957	古城新月	1952(昭和27)年	絹本・墨画彩色
41	堂本 印象	1891-1975	桜	1935-44年頃(昭和10年代)	紙本・彩色
42	山本 丘人	1900-1986	走春ノ或ル日	1980(昭和55)年	紙本・彩色
— 桜花と桜木 —					
43	横山 大観	1868-1958	山桜	1934(昭和9)年	絹本・彩色
44	横山 大観	1868-1958	春朝	1939(昭和14)年頃	絹本・彩色
45	小野 竹喬	1889-1979	春野秋溪のうち 春野	1944(昭和19)年頃	絹本・彩色
46	稗田 一穂	1920-	朧春	1976(昭和51)年	紙本・彩色
47	千住 博	1958-	夜桜	2001(平成13)年	紙本・墨画彩色
48	上村 松篁	1902-2001	日本の花・日本の鳥のうち 日本の花	1970(昭和45)年	紙本・彩色
49	菊池 芳文	1862-1918	花鳥十二ヶ月のうち 桜	明治期-大正前期	絹本・彩色
50	佐野 光穂	1896-1960	花	昭和期	絹本・淡彩
51	小林 古径	1883-1957	桜花	1933(昭和8)年頃	絹本・彩色
52	速水 御舟	1894-1935	夜桜	1928(昭和3)年	絹本・彩色
53	速水 御舟	1894-1935	あけぼの・春の宵のうち 春の宵	1934(昭和9)年	紙本・彩色
54	西郷 孤月	1873-1912	月・桜・柳のうち 桜	1901(明治34)年頃	絹本・彩色
55	今尾 景年	1845-1924	松月桜花	明治期-大正期	絹本・墨画彩色
56	川端 龍子	1885-1966	さくら	昭和期	絹本・彩色
57	渡辺 省亭	1851-1918	月に千鳥・桜に雀・紅葉に小鳥 のうち 桜に雀	明治末期-大正初期	絹本・彩色
58	川崎 小虎	1886-1977	山桜に雀	1948-55(昭和23-30)年頃	紙本・彩色
59	平松 礼二	1941-	花精さくら	1999(平成11)年	紙本・墨・彩色

※ 展示の都合により出品作品及び展示期間が変更される場合があります。  
 ※ 一部展示替えがあります。  
 ○ 前期：3/31～4/22, ● 後期：4/24～5/20 の展示。☆ は前・後期で場面替。その他は全期間展示。  
 ※ 所蔵先の表記のない作品はすべて山種美術館所蔵です。

次回展の  
ご案内

【特別展】生誕 120年 福田平八郎と日本画モダン  
 会期：2012年5月26日(土)～7月22日(日)

休館日：月曜日(祝日の場合は翌火曜日。但し、4/30、5/1は開館)  
 開館時間：10:00～17:00(入場は閉館の30分前まで)  
 〒150-0012 東京都渋谷区広尾 3-12-36 TEL 03-5777-8600(ハローダイヤル)  
 ホームページ：http://www.vamatane-museum.jp/

山種美術館  
 Yamatane Museum of Art