

4 月 1 日 (日)

14:00~15:30

國學院大學 院友会館

[企画展] 桜 さくら SAKURA 2018 —美術館でお花見!— 関連講演会
『美術は語る』

応募用紙

タイトル

『美術は語る』

講師

千住 博 氏 (日本画家・京都造形芸術大学大学院 教授)

日時

2018年4月1日 (日) 14:00~15:30 (開場・受付開始13:30~)

会場

國學院大學 院友会館
東京都渋谷区東4-12-8/山種美術館より徒歩3分

参加費

無料

※ただし、本展入場券(または半券)が必要。当日会場にて入場券購入も可能。
※当日展覧会場でのギャラリートークなどはございません。展覧会は会期中・開館時間中に
各自(一般当日1,000円)ご鑑賞ください。

定員

200名 (先着順・全席自由、事前予約制)

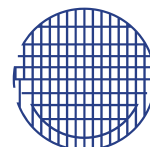
※ は必須

フリガナ:		性別:	男・女
※ お名前:		年齢:	歳
※ 住所:	〒(—)		
※ 電話番号:		※ FAX:	
携帯電話:		E-Mail:	

記入日: 20 年 月 日 ※
送信日: 20 年 月 日 ※

受付番号 (当方記入):

〒150-0012 東京都渋谷区広尾 3-12-36



山種美術館
Yamatane Museum of Art

出演者プロフィール: 千住 博(せんじゅ ひろし)

1958年東京都生まれ。東京藝術大学美術学部絵画科卒業。同大学院博士課程満期退学。これまでにヴェネチア・ビエンナーレに2回出品(1995年名誉賞)、光州ビエンナーレ(韓国)、成都ビエンナーレ(中国)、ミラノサローネ等に出品、また作品はメトロポリタン美術館(ニューヨーク)で常設されるなど、世界主要美術館に収蔵され、また2016年には薬師寺の「平成の至宝」として、絵画として平成唯一の収蔵品となった。平成28年度外務大臣表彰、また安藤忠雄に次いで第4回イサム・ノグチ賞をアメリカ・イサム・ノグチ財団から授与されるなど、活動、評価は国際的。大徳寺聚光院襖絵制作に次ぎ、現在世界遺産高野山金剛峯寺・本殿の襖絵を制作中。